

25

“Ho fatto tutto per amore di Chris e del giornalismo”

Arianna Ciccone e il suo compagno hanno creato da soli la rassegna su media e libertà di stampa: gratuita, innovativa e senza direttori artistici

Nasce nel 2006 il Festival Internazionale del Giornalismo a Perugia, che si tiene tutti gli anni ad aprile grazie a Arianna Ciccone e Christopher Potter. Lo scopo è parlare di giornalismo, informazione, libertà di stampa e democrazia, il modello è innovativo, nato dal basso poiché non ci sono comitati scientifici, né direttori artistici. Chi ha idee, proposte, contenuti da proporre può farlo, il festival esiste anche dall'incon-

tro di queste idee. Un evento (quest'anno 24-28 aprile) gratuito, in cui i protagonisti dell'informazione provenienti da tutto il mondo si incontrano per alcuni giorni con i cittadini, i lettori, gli studenti, i professionisti, in un flusso continuo di idee, scambi, confronti. È la prima manifestazione in Italia interamente dedicata al mondo dell'informazione. Per saperne di più: www.festival-delgiornalismo.com



«Gli ho detto: perché non facciamo un festival di giornalismo? Bellissima idea, impossibile da realizzare, ha risposto»

«Siamo passati da 50 eventi a più di 500, orgogliosi di chiudere sempre in pari, mai un segno meno»

7
edizioni

L'edizione che si tiene dal 24 al 28 aprile è la settima: il Festival internazionale del giornalismo è nato nel 2006 mentre il debutto risale al 2007

50 mila
visitatori

L'edizione 2012 del festival ha registrato 50 mila presenze per 220 eventi, con oltre 520 relatori: circa mille i giornalisti accreditati, più di 50 i workshop