

il graffio

Prima lo spot

Ieri *La Repubblica* ha pubblicato in prima pagina la foto dei bimbi congolesi in braccio ai loro genitori adottivi senza alcuna schermatura per evitare l'identificazione. La Carta di Treviso, regola di autoregolamentazione dei giornalisti fieramente voluta dai sindacalisti di *Repubblica*, vieta la diffusione di foto di minori ed è ancora più restrittiva nel caso di minori adottati. Ma vuoi mettere i diritti di un pugno di bambini negri con quello del governo di farsi una sana e robusta propaganda? Con i pixel sui volti dei piccoli che spot era?